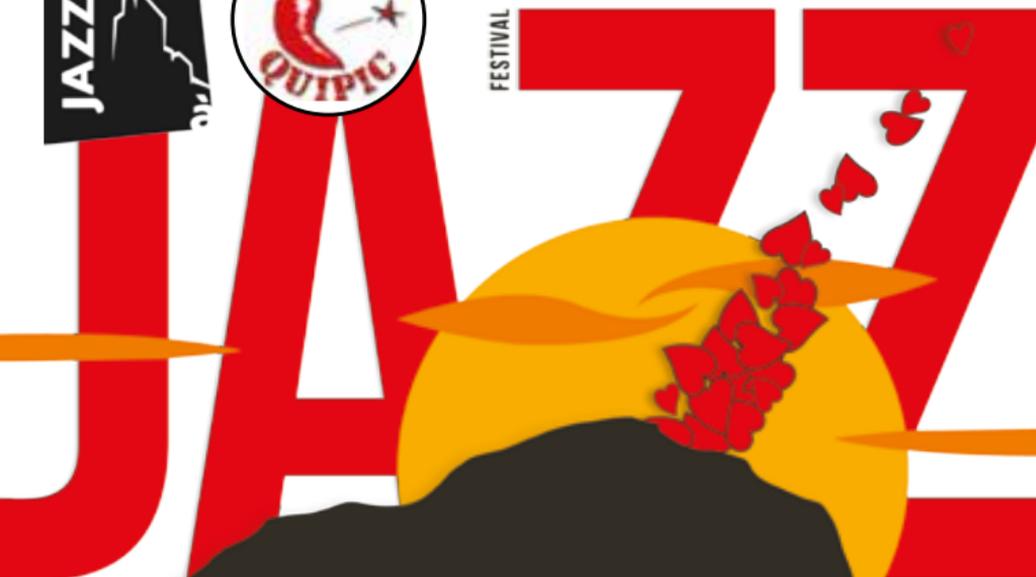




FESTIVAL



AU TRIADOU

23^{ÈME} ÉDITION

DU 04 AU 08 JUIN 2024

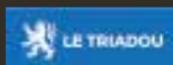
EN PIC ST LOUP

LE TRIADOU, ASSAS, ST MATHIEU DE TRÉVIERS...

ARTWORK / SUNRA

Sophie Alour,
Laurent Bardainne & Tigre d'eau douce
Moonlight Benjamin,
Thomas de Pourquery, Rémi Panossian...

RENSEIGNEMENTS ET VENTES AU 04 66 80 30 27
ET SUR LE SITE : WWW.JAZZAJUNAS.FR





Une nouvelle fois avec des étoiles dans les yeux, Jazz à Junas et l'Assosquipic s'associent pour proposer un des premiers festivals de l'été sous le regard bienveillant et inspirant du Grand Pic Saint-Loup.

Cette nouvelle édition est dédiée à une nouvelle scène du jazz. Une scène qui emmène le jazz vers de nouveaux univers. Dans des croisements avec les rythmes rocks et vaudous comme avec Moonlight Benjamin à Assas. Des univers pop avec le Tigre d'eau douce et Laurent Bardainne. Des envolées trip hop et psychédélices avec Thomas de Pourquery. Des univers jazz engagés avec Sophie Alour et Rémi Panossian.

Nous poursuivons le travail de fond avec les enfants des écoles des Matelles, de Saint-Jean-de-Cuculles et du Triadou et ceux de la médiathèque de Saint-Mathieu-de-Tréviérs pour leur faire partager et découvrir cette musique jazz que nous défendons et que nous ne cessons d'affirmer comme une musique de rencontres et d'audaces.

Venez vivre ces beaux moments avec nous.

PROGRAMME

■ MARDI 4 JUIN 2024

Le Triadou - Salle Polyvalente

► 19h00 : **SOIRÉE CINÉMA AVEC LES ÉLÈVES !**

■ MERCREDI 5 JUIN 2024

Saint-Mathieu-de-Tréviérs - Médiathèque Jean Arnal

► 14h30 : **DUO AMALÉA**

■ JEUDI 6 JUIN 2024

Assas - Salle des Crouzets, Avenue de Montpellier

► 21h00 : **MOONLIGHT BENJAMIN**

■ VENDREDI 7 JUIN 2024

Le Triadou - Espace de la Plaine, Chemin du Lavoir

► 18h30 : **TRIO MONOKINI**

► 21h00 : **SOPHIE ALOUR** « Le temps virtuose »

LAURENT BARDAINNE & TIGRE D'EAU DOUCE

■ SAMEDI 8 JUIN 2024

Le Triadou - Espace de la Plaine, Chemin du Lavoir

► 18h30 : **TRIO MONOKINI**

► 21h00 : **RÉMI PANOSSIAN TRIO** « RP3 »

THOMAS DE POURQUERY « Let The Monster Fall »

TARIFS

■ Tarif unique jeudi : 15€, vendredi, samedi : 33€, Pass 2 soirs : 55€

Pass 3 soirs : 65€

■ Gratuit pour les moins de 16 ans

■ Concerts accessibles aux personnes malentendantes 

■ Renseignements et préventes : 04 66 80 30 27

et sur le site www.jazzajunas.fr

■ Bar et petite restauration sur place



MARDI 4 JUIN 2024

Entrée
Libre

■ 19h00 LE TRIADOU - Salle Polyvalente

SOIRÉE CINÉMA AVEC LES ÉLÈVES !

Brand à Part



Poursuivant le travail engagé depuis 2 années avec l'École des Matelles et les enfants des villages de Saint-Jean-de-Cuculles, du Triadou et des Matelles, *Jazz à Junas* et *Brand à Part* vous propose de découvrir le résultat de la création du court métrage réalisé par les élèves ainsi que la projection du film *Les Demoiselles de Rochefort*, comédie musicale intemporelle !

MERCREDI 5 JUIN 2024

■ 14h30 ST MATHIEU DE TRÉVIERS

Médiathèque Jean Arnal

Jazz-blues vocal poétique avec éclats de joie

DUO AMALÉA

«Les Voix du Blues»

Entrée
Libre



© Ansfati M'Madi



Marc Simon : guitare, batterie, chant ; Léa Amable : chant

À travers des compositions et des standards (en français, anglais et créole), le duo AMALÉA nous fera parcourir de nombreux territoires du blues. Ce spectacle documenté et ludique, nous fera voyager des origines du blues jusqu'à ses formes les plus contemporaines sans oublier les grandes voix féminines et masculines, les chants de révolte, la danse, l'éveil des consciences. Poétique, sociale et divertissant pour passer un bon moment entre petits et grands ! *Tout Public, jeune public ; durée 45 minutes*

JEUDI 6 JUIN 2024



© Cedrick Nöt

■ 21h00 ASSAS

Salle des Crouzets, Av. de Montpellier

MOONLIGHT BENJAMIN

Assas
Village en l'Éclat

Moonlight Benjamin : chant ; Matthis Pascaud : guitare ;
Matthieu Vial-Collet : guitare ;
Simon Lemonnier : batterie ; Quentin Rochas : basse

Décrite comme la « Patti Smith Haïtienne » par le journal anglais The Guardian, et playlistée par Iggy Pop himself sur la BBC, la chanteuse et prêtresse vaudou poursuit son exploration d'un blues rock caribéen unique et nous propose un live puissant dans lesquels sa voix incroyable se confronte aux guitares fiévreuses et saturées ...

La puissante et inédite fusion entre les mélodies et rythmes vaudou de la Caraïbe, et le blues rock US des 70's ; le choc entre la voix puissante et révoltée de Moonlight et la tension des guitares saturées ... la transe vaudou sous une forme inédite et détonante !

VENDREDI 7 JUIN 2024

■ **18h30 LE TRIADOU** - *Espace de la plaine, chemin du lavoir*

TRIO MONOKINI

Thierry Daudé : trompette, voix ; Laurent Tuquet : guitare, tuba ; Samuel Silvant : batterie, percussions

Un orchestre de poche que l'on pourrait croire échappé du casino égrègne avec passion ses mélodies intemporelles : un tango catalan, une valse italienne, un rock wallon, une chanson de Gainsbourg. Carte blanche laissée à ce trio (vendredi et samedi) pour un partage et une rencontre musicale avec les spectateurs.



■ **21h00 LE TRIADOU** - *Espace de la plaine, chemin du lavoir*

SOPHIE ALOUR « *Le temps virtuose* »



Sophie Alour : saxophone ; Pierre Perchaud : guitare ; Guillaume Latil : violoncelle ; Anne Pacey : batterie

La saxophoniste de renom Sophie Alour offre une performance inoubliable en concert avec son mélange unique de jazz contemporain et d'improvisation à couper le souffle. Entre la guitare acoustique de Pierre Perchaud et le son de violoncelle de Guillaume Latil, qui offre la possibilité d'un chant à deux voix avec le saxophone ténor dont il partage la tessiture, Sophie Alour s'empare avec gourmandise de la contrainte imposée par cette formation, à laquelle s'ajoute l'époustouflante Anne Pacey, et en fait un outil d'écriture.

LAURENT BARDAINNE & TIGRE D'EAU DOUCE

« *Eden Beach Club* »

Laurent Bardainne : saxophone ; Philippe Gleize : batterie ; Arnaud Moulin : claviers ; Fabé Beaulre Bambi : percussions ; Sylvain Daniel : contrebasse et basse ; Laetitia N'diaye : chant, claviers

Talentueux saxophoniste, Laurent Bardainne (qui a collaboré pour les plus grands, de Pharrel Williams à Tony Allen) partage la scène avec Tigre d'eau douce, un quintet jazz puissant. Les voici au Pic St Loup avec leur 3^{ème} album où le quintet part sur les routes pour une aventure ensoleillée entre jazz, pop et son électro.

Le panneau *Eden Beach Club* qui barre le fronton de la petite construction de rondins et de planches installée là le confirme, ce lieu uniquement rendu accessible par la mer est bien un paradis. Géographique ou musicale, plus aucune carte ne permet de localiser le lieu. La seule disponible est celle qui détaille les titres de cette playlist infinie et rêvée, proposée par Laurent Bardainne & Tigre d'eau douce.



SAMEDI 8 JUIN 2024

■ **18h30 LE TRIADOU** - *Espace de la plaine, chemin du lavoir*

TRIO MONOKINI

Thierry Daudé : trompette, voix ; Laurent Tuquet : guitare, tuba ;
Samuel Silvant : batterie, percussions

Entrée
Libre

Suite et fin de cette carte blanche laissée à ce trio pour ce moment particulier du 18h30 le vendredi et le samedi du Festival pour un partage et une rencontre musicale avec les spectateurs !

■ **21h00 LE TRIADOU** - *Espace de la plaine, chemin du lavoir*

RÉMI PANOSSIAN TRIO « RP3 »

Rémi Panossian : piano ; Maxime Delporte : contrebasse ; Frédéric Petitprez : batterie

Rémi Panossian, natif de Montpellier et ancien élève du Jam, distille un jazz passionné et lyrique, à l'énergie rock et au groove réjouissant. Aujourd'hui reconnu nationalement et même internationalement, nous aurons la chance de pouvoir redécouvrir

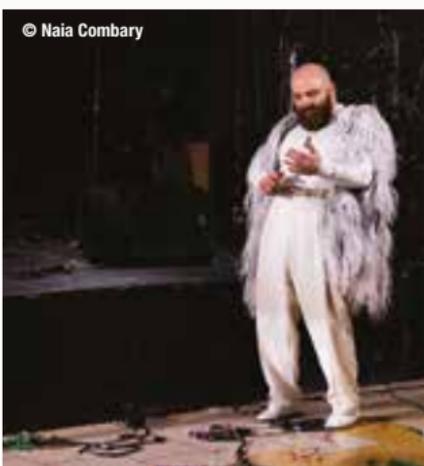


le trio qui, au fil des albums et des concerts, a conquis un public métissé.

THOMAS DE POURQUERY

« *Let The Monster Fall* »

Thomas de Pourquery : saxophone et chant ; Étienne Jaumet : saxophone et synthétiseurs ;
David Aknin : batterie ; Sylvain Daniel : basse ; Akemi Fujimori : clavier et chœurs



© Naïa Combarry

On connaît bien le chanteur auteur-compositeur et saxophoniste Thomas de Pourquery pour sa curiosité sans bornes. Vu tant aux côtés de Metronomy ou Oxmo Puccino, il s'est également fait remarquer pour son sublime album dédié au maître du jazz cosmique Sun Ra avec son groupe Supersonic. En showman extravagant à l'aura tapageuse, Thomas revient sur le devant de la scène et nous présente « *Let The Monster Fall* » un album de

chansons pop-psychédélices à son image : charismatiques, solaires et tonitruantes. Album réalisé par Yodélice.

On le redécouvre ici en crooner moderne capable d'enflammer une salle de plusieurs milliers de spectateurs. Inspiré par ses idoles The Flaming Lips, Bowie, Prince, Nina Simone, Bon Iver... il dévoile des textes très intimes parfois écrits à l'adolescence.

Bienvenue dans ce nouveau vaisseau, plus pop que jamais, mais toujours aussi aventureux.



LES FESTIVALS DE L'ÉTÉ



FESTIVAL JAZZ À VAUVERT

28 au 30 juin 2024

avec Rabih Abou-Khalil, Elina Duni, Richard Galliano, Paolo Fresu, Fwad Darwich, Inui, Joulík, The Gombo Revolution...



FESTIVAL JAZZ À JUNAS

17 au 20 juillet 2024

avec Dieter Ilg Trio, Markus Stockhausen Group, Nguyễn Lê, Airelle Besson Trio, Tingvall Trio, Triosence, Jakob Manz, Nora Kamm, Youn Sun Nah...

